



## **RIDER TÉCNICO del espectáculo BENEDICTA TELEVISIÓN:**

**Importante:** Los datos que se reflejan en esta ficha técnica solo se tendrán en cuenta como a información técnica general, teniendo que concretar para cada uno de los montajes en los diferentes espacios, adaptándolos en lo posible a los equipos de iluminación, sonido y maquinaria disponibles en cada teatro o sala.

**Duración del espectáculo:** 75 minutos

**Tiempo necesario de montaje:** 2h 30m

**Tiempo necesario de desmontaje:** 60 minutos

**Dimensiones mínimas del escenario:**

- Amplio de embocadura: 7,5 m
- Profundidad: 6 m

**Equipamiento escénico necesario:**

- Varas de escenografía
- Varas electrificadas y de iluminación

**Sonido:**

- 1 Mesa de mezclas de al menos 3 canales
- 3 Micrófonos de diadema
- 2 Altavoces
- 2 Monitores/Chivatos

**Iluminación:**

- 1 Taula de control de iluminación
- Cantidad mínima de 10 focos básicos con viseras y porta filtros (los tipos

de foco serán adaptables)

**Otros:**

-1 máquina de humo.

-1 proyector

**OBSERVACIONES:**

-Imprescindible que los controles de luz, sonido y vídeo estén situados en el mismo espacio.

- Mínimo de 1 camerino para los 3 intérpretes de la función.

- El teatro o la sala contratante se responsabilizará de la seguridad del equipo de la compañía (vestuario, posesiones personales, herramientas, etc.) durante la estancia del mismo.