



RIDER TÉCNICO del espectáculo BENEDICTA TELEVISIÓN:

Importante: Los datos que se reflejan en esta ficha técnica solo se tendrán en cuenta como a información técnica general, teniendo que concretar para cada uno de los montajes en los diferentes espacios, adaptándolos en lo posible a los equipos de iluminación, sonido y maquinaria disponibles en cada teatro o sala.

Duración del espectáculo: 75 minutos

Tiempo necesario de montaje: 2h 30m

Tiempo necesario de desmontaje: 60 minutos

Dimensiones mínimas del escenario:

- Amplio de embocadura: 6 m
- Profundidad: 6 m

Equipamiento escénico necesario:

- Varas de escenografía
- Varas electrificadas y de iluminación

Sonido:

- 1 Mesa de mezclas de al menos 3 canales
- 3 Micrófonos de diadema ó 1 micrófono inalámbrico de mano
- 2 Altavoces
- 1 Monitor

Iluminación:

- 1 Mesa de control de iluminación
- Cantidad mínima de 10 focos básicos con viseras y porta filtros (los tipos de foco serán adaptables)

Otros:

-1 máquina de humo

OBSERVACIONES:

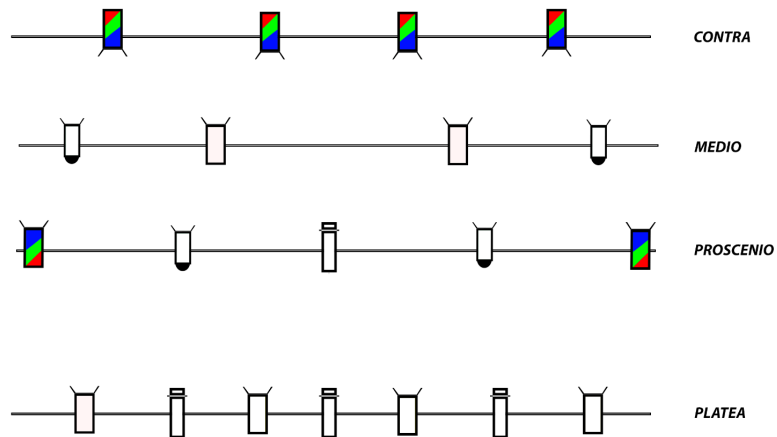
-Imprescindible que los controles de luz, sonido y vídeo estén situados en el mismo espacio.

- Mínimo de 1 camerino para los 3 intérpretes de la función.

- El teatro o la sala contratante se responsabilizará de la seguridad del equipo de la compañía (vestuario, posesiones personales, herramientas, etc.) durante la estancia del mismo.

PLANO DE LUCES estándar a la ITALIANA:

BENEDICTA TV



NECESIDADES TÉCNICAS

1 Mesa de luces

6 ParLeds

4 Pares

4 Recortes

6 Fresnels