



RIDER TÉCNICO del espectáculo JUSTO:

Importante: Los datos que se reflejan en esta ficha técnica solo se tendrán en cuenta como información técnica general, teniendo que concretar para cada uno de los montajes en los diferentes espacios, adaptándose en lo posible a los equipos de iluminación, sonido y maquinaria disponibles en cada teatro o sala.

Duración del espectáculo: 50 min (*teatro*) / 30 min (*festival*)

Tiempo necesario de montaje y ensayo: 2 h 30 min (*teatro*) / 1h 30min (*festival*)

Tiempo necesario de desmontaje: 30 min

Dimensiones mínimas del escenario:

- Amplio de embocadura: 5 m
- Profundidad: 5 m

Equipamiento escénico necesario:

- Varas de escenografía
- Varas electrificadas y de iluminación

Sonido:

- 1 Mesa de mezclas
- 1 Altavoz

Iluminación:

- 1 Mesa de control de iluminación
- Cantidad mínima de 10 focos básicos con viseras y portafiltros (*los tipos de foco serán adaptables*)

Imagen:

- Proyector

-Pantalla de proyección

Otros:

-1 máquina de humo.

OBSERVACIONES:

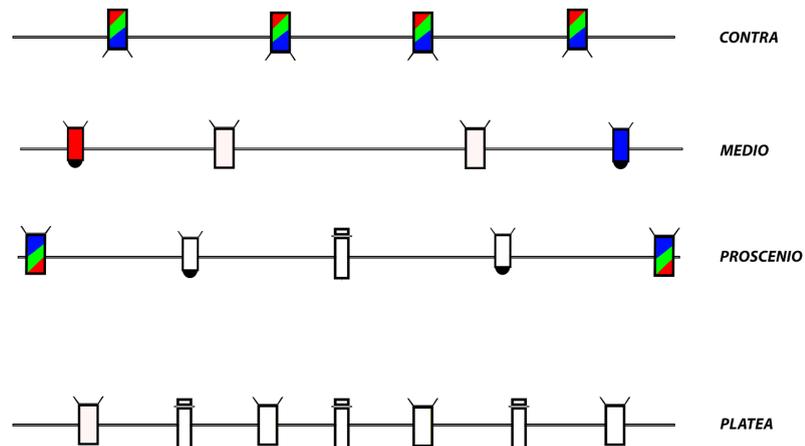
- Imprescindible que los controles de luz, sonido y vídeo estén situados en el mismo espacio.

- Mínimo de 1 camerino para los 2 intérpretes de la función.

- El teatro o la sala contratante se responsabilizará de la seguridad del equipo de la compañía (vestuario, posesiones personales, herramientas, etc.) durante la estancia del mismo.

PLANO DE LUCES estándar TEATRO a la ITALIANA

JUSTO



NECESIDADES TÉCNICAS

1 Mesa de luces

6 ParLeds

4 Pares

4 Recortes

6 Fresnels